



PICCOLO È BELLO

una casa comune di libri

NOTIZIARIO APERIODICO E SOLIDALE
TRA PICCOLE CASE EDITRICI
AMICHE E AFFINI

2024, n° 1

scritto a più mani, a cura di massimo angelini

Nasce UN ESPERIMENTO tra piccole, anzi piccolissime, case editrici che hanno attenzioni e politiche editoriali in comune e tra loro si relazionano su basi di conoscenza e stima reciproca. Funziona così: per ora sono tre case editrici **MONTAONDA, SEMIRURALI, TEMPOSOSPESO** attraverso uno stesso notiziario comunicano insieme le loro novità, ciascuna al proprio indirizzario di riferimento, e provano così a farsi conoscere al di là della cerchia di persone con la quale già sono in contatto.

Due pagine per ciascuna casa, scritte in completa autonomia e da ciascuna divulgate secondo le proprie possibilità, senza gerarchia di spazio né di precedenza.

È un modo per dare corpo solidale al motto "l'unione fa la forza"; è un tentativo, tutt'altro che banale in un mondo – quello editoriale – denso di competizione, individualismo, concentrazioni di potere, parole che danno forma alla mentalità che intride il nostro tempo e forse deruba del futuro le prossime generazioni; è – come esordiscono queste parole – un esperimento: se riuscirà, se avrà fortuna, se potrà essere d'incoraggiamento per fare meglio e per altre iniziative editoriali, questo lo deciderete voi che lo ricevete e a cui affidiamo il nostro lavoro.

Buone letture!



Edizioni Montaonda

Via Montaonda, 133 - 50060 San Godenzo | Fi
edizionimontaonda.it



**EDIZIONI
SemiRurali**

Piazza F. Brunelleschi, 8 - 50018 Scandicci | Fi
edizioni.semirurali.net

temposospeso
EDITORIA DI RESISTENZA



Loc. Minceto, 36 - 16019 Ronco Scrivia | Ge
edizionitemposospeso.it



Minceto 36 - 16019 Ronco Scrivia | Ge
347.9534511 | 335.6141583 - posta@edizionitemposospeso.it
<http://edizionitemposospeso.it>

PER QUESTA PRIMAVERA... DUE NOVITÀ E UNA RISTAMPA ATTESA

Camilla OSEMONT, *Storia del signor Vais*

Così lo racconta Duccio Demetrio : "Una storia che rispecchia le timidezze e le riservatezze umane, i silenzi profanati talvolta anche dalla musica e, una storia, che si snoda pagina dopo pagina con scioltezza, che incalza i personaggi e chi legge, che rende superfluo ogni sfondo tematico descrittivo e affida alle presenze umane la responsabilità di apparire lentamente, di comparire all'improvviso, di vivere gli equivoci come altrettanti profili che si intrecciano e si salvano. Per caritas, amore ritrovato, abbandono alla umiltà."

Una storia densa di agiti incompiuti, lunghe attese, sentimenti trattenuti e parole non dette. Il riverbero di echi di sapore kafkiano e buzzatiano. 102 pagine - 12,00 euro



Massimo ANGELINI, *Ecologia della parola*

EDIZIONE RIVISTA E AUMENTATA

Scendere fino alla radice delle parole aiutare a recuperarne un contorno più definito e un significato meno incerto, ricavato dopo averle sbucciate e liberate dalla crosta di significati e valori sedimentati nel tempo. E allora si scopre che dietro il sapere c'è il sale, dietro l'amore le stelle, dietro la cultura l'aratro, dietro il sacro il recinto, e che eterno non significa ciò che non ha inizio né fine, ma qualcosa che sappiamo tutti...

Così Enzo Bianchi : **Un sapere che ha tutto il gusto della concretezza e apre orizzonti che la semplice conoscenza di dati e informazioni è incapace di dischiudere.**

190 pagine - 16,00 euro



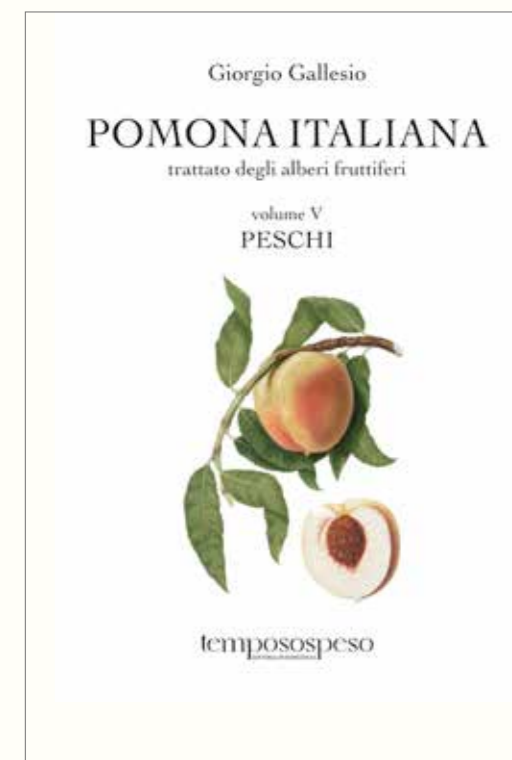
Giorgio GALLESIO, *Pomona Italiana* volume V - PESCHI

La Pomona Italiana, ossia Trattato degli alberi fruttiferi (1817-1839), ha rappresentato un'impresa scientifica ed editoriale senza precedenti e mai più ripetuta nel nostro Paese. 152 articoli, 1.114 pagine in-folio, 160 tavole d'arte a colori: una decina gli esemplari integri oggi conservati nel mondo.

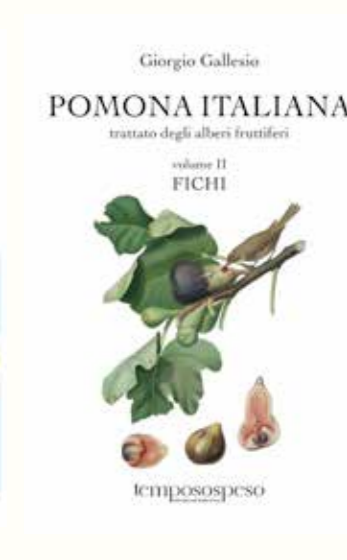
Un patrimonio di straordinario valore botanico, storico e artistico, che dopo duecento anni ripubblichiamo in otto volumi da raccogliere in cofanetto.

Seconda uscita della più importante raccolta di immagini e descrizioni di frutta antica realizzata in Italia.

156 pagine, XXXIII tavole a colori - 22,00 euro



E POI... LA CARTA DELLE MATRIE E GLI ALTRI LIBRI : CERCATELI SUL SITO!





Edizioni Montaonda

via Montaonda, 133 - San Godenzo, 50060 FI

3898183508 - info@edizionimontaonda.it

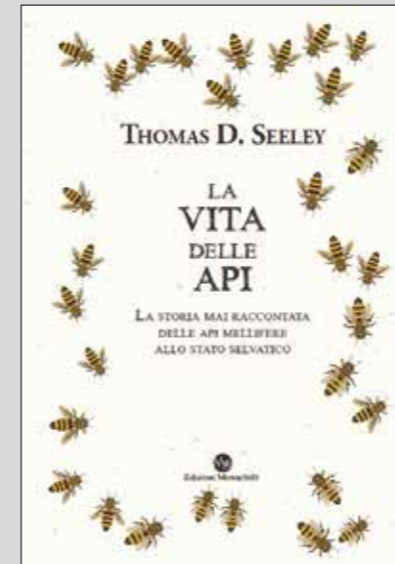
www.edizionimontaonda.it

Sven Rho, *L'albero buono. Anima del castagno*

«Generalmente l'immagine che abbiamo dell'agricoltura è quella di un campo coltivato. Abbiamo questa immagine perché è quello che siamo abituati a vedere, ma se guardiamo una foto aerea di un castagneto da frutto inserito in un ambiente naturale, quale può essere il pendio di una montagna o di una collina, facciamo fatica a distinguerlo dal bosco circostante.»

«Qualcuno dice che raccogliere marroni è come una febbre. Le piante non aspettano, quando i frutti sono maturi cascano, e se si lasciano in terra troppo non va bene, possono marcire e possono essere mangiati dai cinghiali nella notte. La raccolta è una corsa.»

Collana Panorami, pp. 130 di cui 32 a colori, dicembre 2023.



T.D. Seeley, *La vita delle api. La storia mai raccontata delle api mellifere allo stato selvatico.*

Come vive *Apis mellifera* allo stato naturale, quando non è nelle arnie, sottoposta alle condizioni di vita impostegli dall'uomo? Partendo da questa semplice domanda che ha ispirato la sua intera carriera scientifica, Seeley, vero erede dei grandi ricercatori del Novecento, ci racconta "La vita delle api" allo stato selvatico.

Quest'opera dagli ampi orizzonti naturalistici, che ripercorre anche la storia della domesticazione e dello sfruttamento dell'insetto, riassume in maniera semplice e alla portata di tutti i lettori appassionati di natura la lunga serie di minuziose osservazioni e accurati esperimenti che l'hanno portato alle sue numerose e importanti scoperte.

Collana Apilogia, pp. 408, copertina rigida, 2020.



In dieci anni di attività Edizioni Montaonda è diventato "l'editore delle api"

Con più di settanta titoli dei quali "solo" due terzi dedicati alle api, ora continuiamo la nostra missione di fare libri che riteniamo *necessari*, capaci di germinare come semi e arricchire, lasciando nel contempo qualcosa, grande o piccolo non importa, purché porti uno stimolo al rinnovamento e alla resistenza. Le nostre 12 collane avanzano in maniera asimmetrica, più rapide o lente: perché sono i singoli libri, con la loro fisionomia che li distingue uno dall'altro, a creare le occasioni e attirare la nostra voglia di pubblicarli. La migliore ricompensa per noi è il ringraziamento per il nostro lavoro, da parte di chi scrive e di chi legge.

ECCO ALCUNI DEI NOSTRI LIBRI - GLI ALTRI SCOPRITELI SUL SITO

Laura Cavalli, *Il viaggio di Tobia. Racconto tra Api e BenEssere*

«L'idea di apiterapia che Laura Cavalli ci presenta è imprescindibile dal rispetto delle api e della natura. Le api non devono essere strumenti al servizio dell'uomo, ma compagne di viaggio. L'apicoltore diviene allora un operatore consapevole e preparato, come deve esserlo chi si adopera per la salute dell'uomo attraverso i prodotti e le esperienze che le api ci possono e sanno offrire. Questo racconto riesce a centrare diversi obiettivi: la sua leggerezza ci dona sicuri momenti di serenità, ma la sua amabile profondità ci accompagna a raggiungere anche qualcosa di concreto, facendoci prendere coscienza di realtà che si avvolgono dentro e fuori di noi.» (dalla presentazione di *Paolo Fontana*)

Collana Apicoltura, pp. 408, copertina rigida, 2020.



Edizioni SemiRurali è il progetto editoriale di Rete Semi Rurali ETS, associazione che dal 2007 sostiene, facilita e promuove il contatto, il dialogo, lo scambio e la condivisione di informazioni e iniziative tra quanti affermano i valori della diversità agricola. Nasce nel 2023 dalla volontà di raccogliere l'eredità di alcuni gioielli ex Pentàgora – realtà editoriale ligure diretta fino alla sua chiusura da Massimo Angelini – e allo stesso tempo di iniziare a pubblicare testi coerenti con la missione associativa.

Dal catalogo 2023 - un testo storico, uno a cavallo tra letteratura e botanica e uno dedicato alle sementi



Le nostre collane

SEMINARE il CAMBIAMENTO

COMUNITÀ

CASE delle SEMENTI

RICERCAZIONE



N. I. Vavilov *L'origine delle piante coltivate*

Ristampa della prima traduzione italiana del capolavoro di uno dei giganti nel mondo della genetica agraria del Novecento, il primo a riconoscere i centri di origine delle piante coltivate, e a capire che la conservazione della diversità è essenziale per lo sviluppo dell'agricoltura e la sopravvivenza dell'umanità.

pp. 258 - 15 euro



Rete Semi Rurali *Di seme in meglio*

Manuale, pratico e di facile lettura, specificamente rivolto a chi si voglia dedicare a coltivare le proprie varietà attraverso l'autoproduzione delle sementi.

A cura di Alice Pasin.

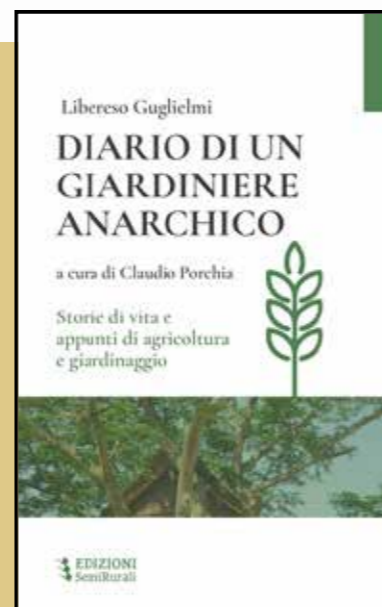
pp. 168 - 15 euro

Libereso Guglielmi *Diario di un giardiniere anarchico*

Una vita straordinaria, quella del 'giardiniere di Calvino', raccontata in prima persona con penna leggera, libera e appassionata, e accompagnata dai taccuini dedicati agli studi sugli alberi, al mimetismo in natura, alla teoria degli innesti all'agricoltura biologica.

A cura di Claudio Porchia.

pp. 185 - 15 euro

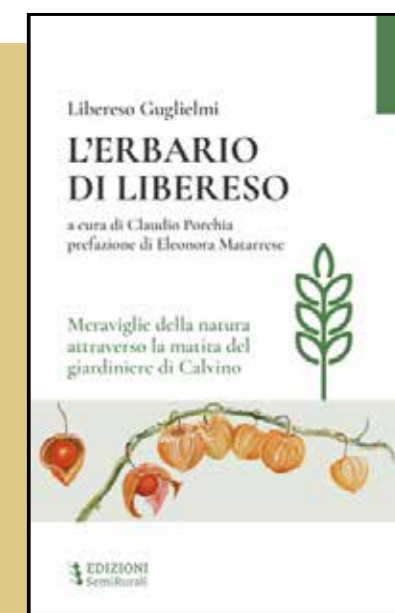


Il 2024 porterà con sé 4 nuove pubblicazioni. La prima sarà

Libereso Guglielmi

L'erbario di Libereso. Meraviglie della natura attraverso la matita del giardiniere di Calvino

Presto tutti i dettagli!



In arrivo nel 2024